



NEW!  
チャレンジ、その先の夢へ

鈴木 琉心さん

美術・デザイン科 3年  
仙台市立台原中学校 出身  
美術部／デッサン部 所属

## 絵や彫刻だけではない 映像アートの世界へ

### Q 東北生活文化大学高等学校に 入学しようと思った理由は何ですか？

小さい頃からアートの世界に興味がありました。最近は絵画や映像制作などに興味があり、それらを学べる学科コースがあり、設備環境も充実していたからです。また、特別授業でプロの映画監督が指導する映画制作ワークショップに参加できるからです。

### Q 現在の活動を始めたきっかけは何ですか？

自分が好きな映像制作ができるからです。はじめは熱意はあってもどうすればいいか分かりませんでした。プロの映画監督や様々な先生方に教えていただきながら取り組み始め、今ではチームで力を合わせて映画を制作し、作品の可能性を追求しています。

### Q 現在の高校生活ではどんなことに力を入れて 取り組んでいますか？

特に美術関係の科目で、基礎的な知識やデッサンなどの技術を身につけることに。そして何より自分独自のスタイルというものを作り上げたいと思っています。

### Q 将来の夢は何ですか？

映画監督になることです。この学校ならば高校のうちからその夢に向かって具体的に動き出すことができます。

### Q 自分の夢の実現に向けて自分でどんな努力をしていますか？

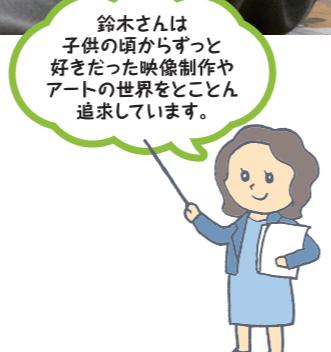
できる限り多くの作品に触れるようにしています。また毎回新しい何かを表現した作品になるよう努力しています。

### Q 自分の夢の実現に向けて、この学校のどんなところが 役に立っていますか？

自分の希望や努力を先生方が熱心に指導して支えてくださいます。作品を作るための環境も充実しています。そして何より作品を作る機会を多く与えてもらえるところです。

### Q 本校に入学して、良かったと思うことや強く印象に 残っていることはどんなことですか？

展覧会やコンクールに出品する機会が多くあります。また、プロの映画監督に指導していただきながら一緒に作品を作る機会がありました。作品作り上げるのは大変なことではありますが、完成したときの喜びと制作を通じての人間的な成長が実感できます。



 東北生活文化大学高等学校

〒981-8585 宮城県仙台市泉区虹の丘1丁目18番地  
TEL:022-272-7511(代表) / 022-272-7522(入試広報室直通)  
FAX:022-272-7523(代表) / 022-272-7563(入試広報室直通)  
E-mail:info@seibun.ed.jp

- 普通科 特別進学コース／進学コース／保育コース／未来創造コース
- 商業科 情報ビジネスコース／進学ライセンスコース
- 美術・デザイン科



説明会などの情報は  
ホームページをチェック!  
[www.seibun.ed.jp](http://www.seibun.ed.jp)

# 【美術・デザイン科】

TOHOKU SEIKATSU BUNKA UNIVERSITY HIGH SCHOOL  
ART & DESIGN



東北生活文化大学高等学校

# 美术・デザイン科

定員60名

ソウゾウ力を広げる体験から  
自分の「好き」を仕事にしよう!

美术とデザインは社会と密接につながっていて、その可能性は大きく広がっています。生文高の美术・デザイン科では、様々な授業やワークショップ、特別授業を通じて美术とデザインを基礎から学び、その先にある大学・専門学校への進学や、クリエイター・アーティストとして社会で活躍するために必要なチカラを3年間を通じて身につけることができます。



## 3年間の学習ステップ

1年次

美术・デザイン全般の  
基礎を学びます。

- 構成【4単位】
- 素描【2単位】
- 社会・情報【2単位】

様々な  
体験から  
自分の未来を  
探そう!!

2年次

美术・デザイン系科目の  
専門的な学習がスタートし  
個性と完成を磨きます。

- 素描【2単位】
- グラフィック基礎【2単位】
- 専攻実習基礎【4単位】
- 美術史【2単位】

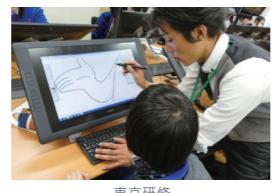
3年次

専門的な学習をさらに深めて  
各自の目標を設定して  
卒業制作で発表します。

- 素描【2単位】
- グラフィック応用【2単位】
- 専攻実習応用【4単位】
- クラフト(陶芸・七宝・染織)【△2単位】\*選択科目
- 素描探求【△2単位】\*選択科目



- 片岡翔映画制作ワークショップ
- クリエイティブ系ワークショップ&特別講義
- 高大連携事業
- ファッション甲子園
- まんが甲子園
- 湘南美術学院特別講習会
- Summer Seminar
- 東北生活文化大学春、夏期高校生のためのデッサンセミナー
- 朝デッサン
- クロッキーゼミ
- 日本電子専門学校IT・CG支援提携事業
- クリエイティブ系職業講話
- コンテンツ講習会
- メイキングライブ
- 東京研修



## ○主な進路・就職実績

### 大学・短期大学

- 東京藝術大学
- 岩手大学
- 弘前大学
- 福島大学
- 山形大学
- 長岡造形大学
- 富山大学
- 広島市立大学
- 宮城大学

- 東北生活文化大学
- 東北芸術工科大学
- 東北工業大学
- 武蔵野美術大学
- 多摩美術大学
- 東京造形大学
- 東京工芸大学
- 京都造形芸術大学
- 名古屋造形大学

### 専門学校・予備校

- 日本デザイナー芸術学院仙台校
- 仙台デザイン専門学校
- 東北電子専門学校
- 東北文化学園専門学校
- 専門学校デジタルアーツ仙台
- ファッション芸術専門学校DOREME
- 仙台ヘアメイク専門学校
- 日本電子専門学校
- 専門学校桑沢デザイン研究所
- 文化服装学院
- 窪田理容美容専門学校
- 東京調理製菓専門学校
- 湘南美術学院
- 大原簿記公務員専門学校
- その他

### 上級学校卒業後の主な就職先/職業

- 中学校教諭
- 保育士
- 看護師
- 美容師
- 大学・専門学校職員

- アイリストヤマ株式会社
- オーエンス泉岳自然ふれあい館
- 有限会社神風動画
- 株式会社キノトロープ
- 株式会社京都アニメーション
- 有限会社櫻本塗装店
- 株式会社スタジオ雲雀
- 有限会社風神
- 株式会社オムニバス・ジャパン
- 株式会社メンバーズ
- 株式会社バンダイナムコ
- 株式会社フューチャースコープ

- フュースタジオ株式会社
- 日本映像クリエイティブ株式会社
- 株式会社オムニバス・ジャパン
- 株式会社メンバーズ
- 株式会社バンダイナムコ
- 株式会社ネクスト

## 美術・デザイン科のポイント

1

### 美術領域とデザイン領域を中心に基礎から応用まで総合的に学習

美術領域ではデッサン・油絵・日本画・彫刻・工芸、デザイン領域ではCG・Web・イラスト・映像・企画など、幅広い分野の基礎を学習。美術・デザイン分野を多角的に学ぶことにより、生徒の才能を最大限に開花させます。

2

### 各分野のスペシャリストを招き、多彩なワークショップや特別講義を実施

授業での基礎学習に加え、アートやデザインに関するワークショップや特別講義も充実。世界をフィールドに活躍しているクリエイターとの交流を通して、各業界のリアルな現状やプロの視点とスキルに触れることができます。

3

### 大学・専門学校との連携を図り、より高度なIT・CG教育を展開

全国の大学の出前授業や日本電子専門学校との教育提携により、クリエイティブ業界の講話や東京研修、CG・アニメーション・Web制作の講習会など様々なイベントを開催。制作の現場を肌で感じながら、「なりたい自分」を思い描くことができます。

幅広く  
学びます!

## カリキュラムポイント

### 専攻実習応用(美術領域)



イラストレーター、美術教員、画家、写真家、アニメーター、美容師、etc。油画、日本画、彫刻、水彩、デッサン、工芸分野など幅広い美術領域を学ぶことで繋がるクリエイティブな仕事はたくさんあります。「表現力や創造力」を養うことで美的センスを磨き夢を現実にします。

### 専攻実習応用(デザイン領域)



ポスター、広告、映画、CG、etc…。周りを見渡すと、世の中には「デザイン」が溢れています。ただカッコイイ、キレイなモノを作るのがデザインではありません。見やすさと使いやすさを考え、伝えたいことをしっかりと伝える、それがデザインの醍醐味です。伝える、「デザイン力」の基礎をしっかりと学びます。

### 素描



「美大系大学に進学したい!」「将来、デザインやクリエイティブな仕事をしたい!」という全ての人々に共通して必要な能力がデッサン力です。基礎的な観察力や描写力を養い、鉛筆や木炭を使用して、静物や石膏像・人物をモチーフとしてデッサンを学びます。素描は3年間を通して学びます。特別講習会や朝デッサンも実施しています。

## 美術・デザイン科のココがすごい!

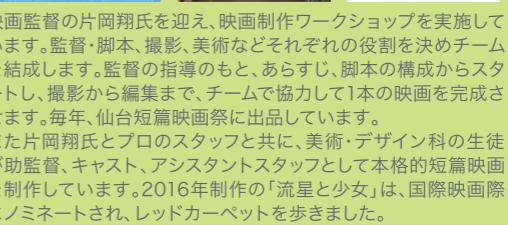
### ハイレベルな実技指導が 学校で受講できる!

平成29年度卒業生  
東京藝大  
合格!

首都圏の美術予備校(湘南美術学院)の協力で、年間を通して定期的に、高校内でハイレベルなデッサンの実技指導が受講できます。Summer Seminarも実施しています。※有料



## 映画制作ワークショップ



映画監督の片岡翔氏を迎えて、映画制作ワークショップを実施しています。監督・脚本・撮影・美術などそれぞれの役割を決めチームを結成します。監督の指導のもと、あらすじ・脚本の構成からスタートし、撮影から編集まで、チームで協力して1本の映画を完成させます。毎年、仙台短篇映画祭に出品しています。また片岡翔氏とプロのスタッフと共に、美術・デザイン科の生徒が助監督、キャスト、アシスタントスタッフとして本格的短篇映画制作しています。2016年制作の「流星と少女」は、国際映画祭にノミネートされ、レッドカーペットを歩きました。

## 公立併願奨学生入学試験について

対象 ●公立併願奨学生A:普通科特別進学コース●公立併願奨学生B:普通科進学コース/商業科/美術・デザイン科

私立高校の中で本校を第一志望とすることを条件とし、公立高校との併願が可能です。本校規定の基準(3年間の5教科の評定平均値が4.0以上)をクリアすることが条件で、面接と総合判定で合否を決定します。入学者は、授業料を除く校納金の全額免除または一部免除、および就学支援金を除く授業料相当分を支給します。

※詳しくは生徒募集要項をご確認下さい。

